

Maturaarbeiten

Deutsch

Schuljahr 2019/20

- "Kommunikation mit Hindernissen. Verständigung ohne Lautsprache bei geistig Beeinträchtigten und unterstützte Kommunikation."
- "Von der Kurzgeschichte zum Drama
- Das Ende von Etwas - oder der Anfang von etwas Neuem? von Ernest Hemingway"
- So anders wie die anderen - Ein Theaterstück über das Leben mit ADHS
- "Bete zu Gott Eine Reportage über Lungenkrebs"
- Von Bergen und Tälern

Schuljahr 2018/19

- Das Schreiben einer geschichtlichen Novelle
- Das türkische Bildungssystem unter der Lupe - eine Reportage
- Faust und kein Ende?
- Organspendeverhalten in der Schweiz - eine Reportage

Schuljahr 2017/18

- Reportage über das Bildungssystem in Finnland
- Die Novelle eines syrischen Flüchtlingsmädchens
- Die Kurzgeschichte in Theorie und Praxis
- Der Hamster / Theorie und Umsetzung der Novelle
- Rassismus und Diskriminierung in Deutschland - untersucht in Jakob Arjounis Werken "Happy Birthday, Türke!" und "Bruder Kemal"
- Randständige, Anständige - Eine Reportage über Obdachlose in der Schweiz

Schuljahr 2016/17

- "Krieg - Flucht - Neuanfang
- Porträts syrischer Frauen"
- Eine Maturaarbeit als Hörbuch weiterverfolgen und als Vergleich zum Medium Buch betrachten
- Im Rollstuhl unterwegs
- Das Schicksal eines Flüchtlings - eine Kurzgeschichte
- Masse Mensch - Ein Werk des Expressionismus
- Banshee - Eine gedankenreiche Auseinandersetzung des Themas Suizid in literarischen Werken
- "Diabetes Typ 2
- Bewusstsein, Entwicklung und Prävention bei Jugendlichen und Erwachsenen"

Schuljahr 2015/16

- Die Grammatik der Gebärdensprache
- Medienlandschaft im Überblick: Die Smartphone-Generation und ihre Ansprüche
- Ein Porträt über eine Frau, die gegen das Polio-Virus ankämpft
- Effekt der Lesetechnik Spritz bei Kindern mit und ohne LRS
- Analyse der Textsorte Reiseführer und eigene Produktion eines Reiseführers über Thailand

Schuljahr 2014/15

- Die deutsche Kurzgeschichte - Theorie und eigene Geschichten
- Reportage über Jugendliche im Umgang mit Diabetes
- Vergleich der Textsorten Biografie und Reportage; aufgezeigt an Lebensabschnitten einer Jugendlichen mit körperlicher Behinderung
- Thomas Glavinic: Der Kameramörder
- Eine Reportage über einen jungen Mann im Rollstuhl
- Das andere Leben: Drei Portraits über homosexuell orientierte Frauen
- "Wenn jemand eine Reise tut, dann hat er was zu erzählen."
- Reisekolumnen unter der Lupe"
- Bolz - ein Idiom in Fribourg
- Romeo und Julia im 21. Jahrhundert
- Die Funktion und der Gebrauch von Sprichwörtern im Wandel der Zeit
- Vom Tagebuch zur Novelle
- DU oder das ganze Leben: vom Roman zum Hörspiel

Schuljahr 2013/14

- Der Blauring Sursee im Wandel der Zeit
- Erarbeitung der Aspekte eines inhaltlich und gestalterisch qualitativ hochstehenden Bilderbuchs
- Gut Ding will Eile haben - Eine satirische Rede
- Langsame Helden
- Reportage über das Leben von Menschen am Rande unserer Gesellschaft
- No und Ich: Vom Roman zur Theateraufführung
- Willensfreiheit im Roman "Homo faber"
- Ben - Eine Reportage über Epilepsie bei einem Kind
- Marias Entscheidung - Eine Novelle
- Ein Streichholz entscheidet über sein Leben - Biografie von Peter Bongartz
- getAbstract - die neue Art, Zeit zu sparen

Schuljahr 2012/13

- Analyse der Textsorte Kolumne - Umsetzung in eigenen Texten über den Kantialtag
- Analyse und Vergleich zweier literarischer Werke zum Thema Krankheit
- Die Schweizer Kurzgeschichte
- Im Traumland - eine phantastische Erzählung

- Kommunikation in binationalen Paarbeziehungen
- Kommunikation zwischen geistig Beeinträchtigten und ihren Betreuern im Wohnheim "Sonnegarte". Eine Kommunikationsanalyse mit Hilfe des Modells von Schulz von Thun
- Leas Geschichte
- Nolde in Rugbüll - zur Konzeption und Bedeutung der Romanfigur Max Ludwig Nansen in Siegfried Lenz' Deutschstunde
- Patrick Süskind: "Die Geschichte von Herrn Sommer" - ein Märchen?
- Probleme des Übersetzens Berndeutsch - Hochdeutsch
- Stieg Larsson - Mit der Millenium-Trilogie zum Bestsellerautoren. Die textimmanente Analyse eines Welt-erfolges
- Volkssagen einst und heute Erforschung der traditionellen Sagenelemente und deren Anwendung in der heutigen Zeit
- Wie wird die Eishockey-WM 2012 in den Print Medien dargestellt?

Schuljahr 2011/12

- Biographie: Vom Dorfbub zum Millionär
- Das andere Leben
- Der Besuch der jungen Dame
- Die weisse Schlange - Ein Hörspiel
- Hannahs Aufzeichnungen
- Informationsbroschüre zum Thema Shaolin Kung-Fu
- Kriterien eines gelungenen Zeitungsartikels
- Lautdivergenzen im Dialekt der Region Sursee - Sprachvergleich zweier Altersgruppen mittels empirischer Untersuchung
- Reportage über Querschnittgelähmte
- Verhütung für die junge Frau
- Vom Kurzfilm zur Novelle

Schuljahr 2010/11

- "Grüne Mühle", Briefe eines Auswanderers
- Dokumentation und Analyse der Bekanntmachung des Manuskriptes "Scherbengericht"
- Am dritten Tag - Eine Novelle nach Quirinus Kuhlmann
- Das Parfum' - ein Kriminalroman oder nicht?
- Buch- und Filmvergleich: Der Vorleser
- "Me gärn dech" - Zweisprachigkeit: Chance oder Risiko?
- Vergleichende Untersuchung über die Motive in drei Romanen von Peter Stamm
- Das Leben mit dem Hereditären Angioödem
- Hörspiel - Die Geschichte von Schweinchen Toni
- Effizienter lesen. Hintergründe und Evaluation eines Schellesetrainingsprogramms
- Verfassen eines historischen Jugendbuches mit Illustrationen
- Übertragung eines Bilderbuches in einen mittelhochdeutschen Minnesang

- Hörspiel - Die Geschichte von Schweinchen Toni
- Effizienter lesen. Hintergründe und Evaluation eines Schellesettrainingsprogramms
- Der Wächter - eine Arbeit über die Entwicklung eines eigenen Tantasyromans
- Zwei Figuren Dürrenmatt's, welche die Welt retten wollten
- Psychologie der Printmedien

Schuljahr 2009/10

- Vergleich des Frauenbildes um 1970 in der deutschen und in der italienischen Fallacis' lettera a un bambino
- Vergleichende Untersuchungen über Motive und Darstellungsweisen der Kindsmisshandlung in "Bahnwärter Thiel", "Ein Kind" und "Sie nannten mich 'Es' - Der Mut eines Kindes zu überleben"
- Die attraktive Sportberichterstattung
- Romeo und Julia von W. Shakespeare als literarische Grundlage der Twilight-Saga von Stefanie
- Die phantastische Welt der Fantasy

Schuljahr 2008/09

- Deutscher Rap
- DDR - Erlebte Geschichte
- Die Produktion des neuen Hörspiels - "A trip across Florida"
- Die Veränderung der Werbung: AIDA vs. moderne Verkaufspsychologie
- Die Sprachentwicklung von Zwillingen
- Julia Franck -Ihre 5 Werke im Vergleich
- Leben und Erbe des Oswald von Wolkenstein - Leben & Biographie
- Der Konflikt zwischen Israel und Palästina in der Literatur
- Der Gebrauch von Anglizismen in der deutschen Sprache
- Eine Evaluierung und Analyse von Sprichwörtern und Redewendungen

Schuljahr 2007/08

- Der Held in der Literatur
- Die Welt in Tolkiens 'Der Hobbit'
- An MS Erkrankte Literarische
- Darstellung ihres Lebens
- Scherbenhaufen Von
- der Idee bis zum fertigen Buch
- Alzheimer Theorie,
- Fiktion und Tatsachenberichte eines Krankheitsbildes unter der Betrachtung von Martin Suters "Small World"
- J. M. R. Lenz, Der Hofmeister interpretiert unter dem Aspekt der Leidenschaft
- Der Terror der RAF, Ansichten und Erlebnisse von Betroffenen
- Lysistrata
- Eine Analyse über 'Mer läbid ufem Land', eine Inszenierung des Jugendtheaters Willisau

- Andreas Gryphius: Themen des Vaterlandes

Schuljahr 2006/07

- Ana, was damals geschah... , eine Geschichte über eine Intrige gegen sich selbst Reflexion über das Schreiben einer Erzählung
- Das Motiv des Prometheus am Beispiel von Hesiod, Goethe und Kafka
- Die drei Raben die Realisierung eines Hörspiels
- Drei Frauenfiguren bei Goethe: Gretchen, Lotte, Iphigenie Eine Gegenüberstellung
- 1945: Eine Zeitzugin erinnert sich Ein Versuch einer literarischen Gestaltung
- Phantastische Literatur: Dargestellt an zwei ausgewählten Werken von H.P. Lovecraft
- Die beiden erfolgreichsten HipHopKünstler der Schweiz im Vergleich
- Produktion eines abenteuerlichen Kinderhörspiels

Schuljahr 2005/06

- Parallelen im Werk Patrick Süskinds; Aufgezeigt anhand der Protagonisten und der Rolle des Raumes
- Christa Wolf: Cassandra
- Heinrich Bölls 'Ansichten eines Clowns' und die Gesellschaft
- Vergleich des Freiheitsbegriffs in den Werken "Wilhelm Tell" und "Tells Tochter"
- "Der Träumer" und Kommentar zum selbst geschriebenen Buch "Der Träumer"
- neu 31.8.05
- Die Wirksamkeit politischer Literatur am Beispiel von Wolf Biermann
- Lautunterschiede zwischen dem Luzernerland- und Luzernerstadtdialekt

Schuljahr 2004/05

- Lessings Gesellschaftsbild in "Emilia Galotti"
- Heinrich Böll "Die verlorene Ehre der Katharina Blum" oder "wie Gewalt entstehen und wohin sie führen kann" - Die Macht der Medien
- Analyse und Vergleich von Werbung am Beispiel der Peta und des WWFs
- Die Darstellung der Verantwortung des Wissenschaftlers in "Die Physiker" und in "In der Sache J. Robert Oppenheimer"
- Kritik an der Schweiz, ihrer Gesellschaft und Politik bei Bichsel, Dürrenmatt und Frisch

Schuljahr 2003/04

- Zum Schlüssel aller Kreaturen
- Einfluss der Literatur Hesses auf das Leben eines jungen Menschen. Dargestellt am Beispiel "Siddhartha"
- Lukas Hartmann: Der Konvoi - Von den Fakten zur Fiktion
- Dokumentarfilm "d' Familiä Tonazzi"
- Johann Wolfgang von Goethe: Faust 1 - Die Gretchentragödie
- E.T.A. Hoffmann, Lebens-Ansichten des Katers Murr "Gedanke und Ahnung oder Kater und Hund"
- Patrick Süskind: "Das Parfüm" - ein Bildungsroman?
- Analyse eines realen Gesprächs anhand der Kommunikationstheorie von Friedemann Schulz von Thun

Schuljahr 2002/03

- Friedrich Schiller: Die Räuber – Eine Gegenüberstellung zweier Wutvorstellungen
- Johann Wolfgang von Goethe, Die Leiden des jungen Werther. Der Selbstmord
- Der gesellschaftliche Glaubensweg

Schuljahr 2001/02

- Peter Weiss' Ermittlung, Schuldverständnis und Sprachgebrauch der Angeklagten
- Die Entwicklung der Physiognomik