



Lehrplan für das Fach Französisch (zweite Landessprache)

FR

A. Stundendotation

1. Klasse FMS

2. Klasse FMS

3. Klasse FMS

4 Lektionen

3 Lektionen

3 Lektionen

B. Bildungsziele

Die Schülerinnen und Schüler bereiten sich auf Berufe vor, in denen die Kommunikation in der zweiten Landessprache eine grundlegende Rolle spielt. Es handelt sich um Berufe in den Berufsfeldern Gesundheit beziehungsweise Gesundheit/Naturwissenschaften, Soziale Arbeit, Gestaltung und Kunst, Musik, Pädagogik sowie Kommunikation und Information. Der Erwerb einer zweiten Landessprache ist ein wichtiges Ziel der FMS-Ausbildung. Die Schülerinnen und Schüler sollen fähig sein, in der mehrsprachigen Schweiz aktiv zu kommunizieren.

Für den FMS-Ausweis aller Berufsfelder ist in der zweiten Landessprache das Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GER) zu erreichen. Für die zweite Landessprache gilt als Richtziel der Fachmaturität das Niveau B2. In den Berufsfeldern Pädagogik sowie Kommunikation ist das Niveau B2 zu erreichen.

Am Ende des Ausbildungsgangs der zweiten Landessprache an der FMS sind die Schülerinnen und Schüler – entsprechend ihrem Niveau B1 oder B2 – fähig, die Hauptaussagen einer mündlichen Information, eines Gesprächs, einer Unterhaltung, einer Umfrage und eines relativ komplexen aufgenommenen Textes zu einem konkreten oder abstrakten Sachverhalt in einer klar verständlichen Standardsprache ohne störende Nebengeräusche zu identifizieren, wiederzugeben und zu erläutern.

Die Schülerinnen und Schüler können relativ spontan mündlich kommunizieren, um Informationen zu erhalten und weiterzugeben sowie eigene Meinungen und Gefühle auszudrücken. Sie sind fähig, die Hauptaussagen, die Beschreibung von Ereignissen, den Ausdruck von Gefühlen und Wünschen in verschiedenen Textsorten einer gewissen Länge, die in einer Standardsprache verfasst sind, zu verstehen und darin auch gezielt eine Information zu finden.

Sie können einfach strukturierte und zusammenhängende Texte verfassen, um Beschreibungen zu machen, Ereignisse und Erfahrungen wiederzugeben sowie Informationen, Ideen und Gefühle zu übermitteln.

C. Beitrag des Fachs zu den überfachlichen Kompetenzen

Reflexive Fähigkeiten

- Durch die Arbeit mit literarischen Texten und fremden kulturellen Kontexten die eigene Identität reflektieren und sich kritisch mit der unmittelbaren Lebensrealität auseinandersetzen
- In thematischen Diskussionen unterschiedliche Standpunkte nachvollziehen, gegeneinander abwägen und daraus eine eigene Meinung entwickeln

Sozial- und Selbstkompetenz

- Eigenständigkeit entwickeln beim Erschliessen von verschiedenen Textsorten
- Im Team Verantwortung übernehmen und in Gruppenarbeiten Lösungen erarbeiten

Arbeits- und Lernverhalten

- Im Lernprozess Frustrationstoleranz und Beharrlichkeit entwickeln
- Selbstständigkeit fördern beim Festigen und Erweitern des Wortschatzes mithilfe digitaler Lerntools (z. B. Quizlet, Learning Apps)

ICT-Kompetenzen

- IKT (Informations- und Kommunikationstechnologien) zur Informationsgewinnung und -vermittlung selbstständig und bewusst einsetzen (Recherchen, Textverarbeitung, Präsentationen)
- Onlinehilfen wie Wörterbücher und Lernprogramme für selbstständiges Lernen nutzen
- Webbasierte Plattformen zur Kommunikation innerhalb der Klasse und mit der Lehrperson verwenden
- Die spezifischen Zusatzzeichen der französischen Sprache digital gekonnt einfügen

D. Lerngebiete und fachliche Kompetenzen

1. Klasse

Lerngebiete und Themen

Fachliche Kompetenzen

1. Hören (Mündliche Kommunikation)

Die Schülerinnen und Schüler können

1.1
Monologische und
dialogische Texte
hören und verstehen

- die grundlegenden Inhalte von kurzen, klaren und einfachen Audio- und Videobeiträgen (z. B. mit didaktisiertem Ton- und Bildmaterial zu Alltagsthemen) verstehen und reproduzieren
- einfachen Gesprächen und vorbereiteten Diskussionen im Klassenverband folgen und angemessen reagieren / sich daran beteiligen
- in vertrauten Situationen auf Anweisungen und Informationen angemessen reagieren

1.2
Strategien

- Strategien entwickeln, um einem Hörtext gezielt Informationen zu entnehmen

2. Sprechen (Mündliche Kommunikation)

Die Schülerinnen und Schüler können

2.1
Dialogisches Sprechen

- sich an einfachen Diskussionen zu vertrauten Themen beteiligen
- sich in Alltagssituationen verständigen (z. B. Rollenspiele zu Themen wie Familie, Reisen, Einkaufen, Restaurant)
- in vorbereiteten Gruppen- und Klassendiskussionen an Gesprächen über vertraute Themen teilnehmen
- ein kurzes Kontaktgespräch führen
- sich lexikalisch und grammatikalisch dem Niveau A2+ entsprechend möglichst korrekt ausdrücken
- sich mit einer dem Niveau A2+ angepassten Prosodie (Aussprache, Akzent, Intonation, Pausen, Sprachfluss) möglichst korrekt ausdrücken

- 2.2
Monologisches Sprechen
- in einfachen Sätzen sich und ihr Umfeld vorstellen
 - sich zu ihnen vertrauten Themen und persönlichen Erfahrungen äussern (z. B. mit Bildbeschreibungen und Kurzvorträgen)
 - mit einfachen Worten ihre Meinung mitteilen und begründen
 - sich lexikalisch und grammatikalisch dem Niveau A2+ entsprechend möglichst korrekt ausdrücken
 - sich mit einer dem Niveau A2+ angepassten Prosodie (Aussprache, Akzent, Intonation, Pausen, Sprachfluss) möglichst korrekt ausdrücken

- 2.3
Strategien
- Strategien entwickeln und selbstständig anwenden, um Sprechhemmungen zu überwinden (z. B. um Wiederholung bitten, Umschreibungen machen, Stichwörter nutzen, um mit den vorhandenen sprachlichen Mitteln verständlich zu kommunizieren)

3. Lesen (Schriftliche Kommunikation)

Die Schülerinnen und Schüler können

- 3.1
Lesen und verstehen
- Lehrbuchtexte und einfachere Originaltexte über vertraute Themen lesen, verstehen und wesentliche Informationen entnehmen und wiedergeben (z. B. vereinfachte Lektüren, kurze, einfache Briefe bzw. Mails, Chatnachrichten und Liedtexte)
 - einfachen Alltagstexten (z. B. Inserate, Prospekte, Werbungen, Internetseiten) gezielt Informationen entnehmen
 - in einfachen argumentativen Texten die zugrunde liegende Meinung bzw. Haltung erkennen (z. B. Blogeintrag)

- 3.2
Strategien
- Lesetechniken selbstständig anwenden (z. B. Schlüsselbegriffe und Textstruktur erkennen)

4. Schreiben (Schriftliche Kommunikation)

Die Schülerinnen und Schüler können

- 4.1
Texte verfassen
- einfache zusammenhängende Texte über vertraute Themen und Personen verfassen (z. B. kurze Nachrichten, einfache Geschichten, Mails und Blogeinträge)

- 4.2
Strategien
- Schreibstrategien selbstständig entwickeln und einsetzen (z. B. Mindmap, gelerntes Vokabular aktivieren und einsetzen, Online-Wörterbuch nutzen)

5. Sprache im Fokus

Die Schülerinnen und Schüler können

- 5.1
Wortschatz
- einen angemessenen Grundwortschatz im Bereich A2+ anwenden und diesen auch in mündlicher und schriftlicher Produktion einsetzen

5.2 Grammatik	<ul style="list-style-type: none"> • Grundkenntnisse im Bereich A2+ anwenden • komplexere grammatische Strukturen verstehen und diese in mündlicher und schriftlicher Produktion anwenden • Rechtschreibung, Zeichensetzung relativ korrekt anwenden und die Konventionen der Gestaltung und Gliederung einhalten
------------------	--

6. Literatur und Kultur

Die Schülerinnen und Schüler können

6.1 Literatur	<ul style="list-style-type: none"> • kürzere vereinfachte literarische Texte lesen, beschreiben und persönliche Reaktionen darauf formulieren
6.1.1 Projekt Literatur und Sprache	<ul style="list-style-type: none"> • Bandes dessinées (z. B. Titeuf) mithilfe von ausgewählten Kriterien analysieren
6.2 Kultur	<ul style="list-style-type: none"> • ausgewählte Aspekte der frankophonen Kultur und Gesellschaft verstehen, beschreiben und einordnen, z. B. Film, Musik, Kunst, Sport, Gastronomie
6.3 Projekt Kultur und Sprache	<ul style="list-style-type: none"> • die sprachlichen Kompetenzen während eines mehrtägigen Projekts in der Romandie anwenden und einen vertieften Einblick in das Alltagsleben der Westschweiz gewinnen • sich mit den wichtigsten Elementen der französischen Küche auseinandersetzen und diese beim gemeinsamen Kochen anwenden

Erreichtes Niveau nach GER

A2+ – B1.1

Querverbindungen mit anderen Fächern:

Englisch und Deutsch: Komparative Grammatik

Wenn immer möglich soll die Zusammenarbeit mit dem Fach Englisch in den Bereichen Grammatik, Wortschatz sowie Literaturtheorie angestrebt werden. Es können so Parallelen und Unterschiede aufgezeigt und Synergien genutzt werden.

2. Klasse

Lerngebiete und Themen Fachliche Kompetenzen

1. Hören (Mündliche Kommunikation)

Die Schülerinnen und Schüler können

1.1
Monologische und
dialogische Texte hören
und verstehen

- die Hauptpunkte von längeren, einfachen, z. T. authentischen Audio- und Videobeiträgen zu aktuellen sozialpolitischen Themen verstehen und wiedergeben
- kürzere Redebeiträge (z. B. Diskussionen und Vorträge) verstehen und angemessen darauf reagieren

1.2
Strategien

- Strategien ausbauen, um einem komplexeren Hörtext gezielt Informationen zu entnehmen

2. Sprechen (Mündliche Kommunikation)

Die Schülerinnen und Schüler können

2.1
Dialogisches Sprechen

- an Gesprächen/Diskussionen über komplexere Themen teilnehmen
- sich in anspruchsvolleren Alltagssituationen verständigen
- ihre Ansichten vertreten und kurz begründen
- ihre Gefühle zum Ausdruck bringen und die persönliche Bedeutung von Ereignissen und Erfahrungen erläutern
- sich lexikalisch und grammatikalisch dem Niveau B1.1/B1.2 entsprechend möglichst korrekt ausdrücken
- sich mit einer dem Niveau B1.1/B1.2 angepassten Prosodie möglichst korrekt ausdrücken

2.2
Monologisches Sprechen

- in einfachen zusammenhängenden Sätzen über eine Vielfalt von Themen sprechen (z. B. Erfahrungen, Ereignisse, Träume, Hoffnungen, Ziele)
- die Handlung eines Buches oder Films wiedergeben und ihre Reaktion darauf beschreiben
- sich lexikalisch und grammatikalisch dem Niveau B1.1/B1.2 entsprechend möglichst korrekt ausdrücken
- sich mit einer dem Niveau B1.1/B1.2 angepassten Prosodie möglichst korrekt ausdrücken

2.3
Strategien

- Strategien einsetzen, um ein Gespräch in Gang zu halten (z. B. um Wiederholung bitten, Nachfragen, Präzisieren)

3. Lesen (Schriftliche Kommunikation)

Die Schülerinnen und Schüler können

3.1 Lesen und Verstehen

- in verschiedenen (evtl. didaktisierten) Textsorten Meinungen und Haltungen erkennen
- einfachere literarische Texte mit Worthilfen verstehen (z. B. Reclam)

3.2 Strategien

- erweiterte Lesetechniken anwenden (z. B. durch mehrmaliges Lesen und Nutzen der vorgegebenen Fragen vom globalen zum detaillierten Verständnis gelangen)

4. Schreiben (Schriftliche Kommunikation)

Die Schülerinnen und Schüler können

4.1 Texte verfassen

- längere, zusammenhängende Texte über vertraute Themen verfassen, ihre Meinung darlegen und Gefühle zum Ausdruck bringen (z. B. Meinungsäußerung in einem Internetforum)
- ihrem Text eine klare Struktur verleihen
- einfache formelle Dokumente schreiben (z. B. Anfragen, Reservationen per Mail)

4.2 Strategien

- strukturelle Vorgaben in einer Textproduktion umsetzen und reflektieren
- aus einer Textquelle neues Vokabular erschliessen und für die eigene Produktion verwenden

5. Sprache im Fokus

Die Schülerinnen und Schüler können

5.1 Wortschatz

- einen angemessenen Grundwortschatz im Bereich B1.1/B1.2 anwenden und diesen auch in mündlicher und schriftlicher Produktion einsetzen

5.2 Grammatik

- erweiterte Kenntnisse im Bereich B1.1/B1.2 anwenden
- komplexere grammatische Strukturen verstehen und diese in mündlicher und schriftlicher Produktion anwenden
- Rechtschreibung, Zeichensetzung relativ korrekt anwenden und die Konventionen der Gestaltung und Gliederung einhalten

6. Literatur und Kultur

Die Schülerinnen und Schüler können

6.1 Literatur

- längere, einfachere Originaltexte lesen und beschreiben sowie persönliche Reaktionen darauf formulieren
- Hauptfiguren in literarischen Werken charakterisieren und wichtige inhaltliche Aspekte erkennen und analysieren

Fakultativ: 6.1.1 Projekt Literatur und Sprache	<ul style="list-style-type: none"> • ein literarisches Werk in Form von Vorträgen und gespielten Szenen (Theater) präsentieren (fakultativ)
6.2 Kultur	<ul style="list-style-type: none"> • weitere ausgewählte Aspekte der frankophonen Kultur und Gesellschaft verstehen und einordnen (z. B. Film, Musik, Kunst, Sport, Gastronomie) • Analogien und Unterschiede zwischen der Schweiz und anderen frankophonen Gebieten erkennen und beschreiben • ausgehend von unterschiedlichen Lebensgewohnheiten verschiedener Kulturen die nachhaltige Entwicklung kritisch reflektieren und diskutieren (z. B. Veganismus, Recycling, alternative Energien)
6.3 Projekt Kultur und Sprache	<ul style="list-style-type: none"> • im Rahmen einer virtuellen Tourismusmesse frankophone Länder mit vielfältigen kulturellen Eigenheiten und Facetten präsentieren

**Erreichtes Niveau
nach GER**

B1.1 – B1.2

Querverbindungen mit anderen Fächern:

Englisch: Zusammenleben von frankophoner und anglophoner Bevölkerung in Kanada

Geschichte: Imperialismus (Frankophonie)

Wenn immer möglich soll die Zusammenarbeit mit dem Fach Englisch in den Bereichen Grammatik, Wortschatz sowie Literaturtheorie angestrebt werden. Es können so Parallelen und Unterschiede aufgezeigt und Synergien genutzt werden.

3. Klasse

Lerngebiete und Themen Fachliche Kompetenzen

1. Hören (Mündliche Kommunikation)

Die Schülerinnen und Schüler können

1.1
Monologische und
dialogische Texte hören
und verstehen

- detailliert längere, authentische Audio-, Video- und Redebeiträge zu jugendrelevanten und aktualitätsbezogenen Themen verstehen, sofern diese ihnen einigermaßen vertraut sind
- Schlüsselinformationen aus längeren, authentischen Audio-, Video- und Redebeiträgen entnehmen und wiedergeben, auch wenn diese nicht vertraute Themen betreffen. Die Themen können allgemeiner, aktueller Natur sein oder aus dem beruflichen Kontext stammen.
- Argumentationen und Haltungen erfassen und erklären (z. B. Debatten, Diskussionen aus den gängigen B1(-B2)-Lehrmitteln)

1.2
Strategien

- Strategien erweitern und festigen, um einem komplexen Hörtext gezielt auch detaillierte Informationen zu entnehmen

2. Sprechen (Mündliche Kommunikation)

Die Schülerinnen und Schüler können

2.1
Dialogisches Sprechen

- spontan an längeren Gesprächen/Diskussionen über vertraute Themen teilnehmen und mit Vorbereitung über komplexe Inhalte diskutieren
- ihre Ansichten vertreten, begründen und verteidigen
- sich lexikalisch und grammatikalisch dem Niveau B1.2/B2 entsprechend möglichst korrekt ausdrücken
- sich mit einer dem Niveau B1.2/B2 angepassten Prosodie möglichst korrekt ausdrücken

2.2
Monologisches Sprechen

- ihre Meinung verständlich und logisch strukturiert formulieren, Vor- und Nachteile erläutern und diese anhand von Beispielen illustrieren
- ihre Gefühle zum Ausdruck bringen und die persönliche sowie gesellschaftliche Bedeutung von Ereignissen schildern
- literarische Werke/Filme mündlich zusammenfassen, kommentieren und die eigenen Reaktionen darauf beschreiben
- sich lexikalisch und grammatikalisch dem Niveau B1.2/B2 entsprechend möglichst korrekt ausdrücken
- sich mit einer dem Niveau B1.2/B2 angepassten Prosodie möglichst korrekt ausdrücken

- | | |
|-------------------|--|
| 2.3
Strategien | <ul style="list-style-type: none"> • Strategien verfeinern, um ein Gespräch zu beginnen, in Gang zu halten und zu beenden und zwischen der Rolle als Sprecher und Hörer zu wechseln |
|-------------------|--|

3. Lesen (Schriftliche Kommunikation)

Die Schülerinnen und Schüler können

- | | |
|----------------------------|---|
| 3.1
Lesen und Verstehen | <ul style="list-style-type: none"> • authentische Artikel und Berichte verstehen, kommentieren und interpretieren • Argumentationen und Haltungen erfassen und erklären • literarische Texte mit Worthilfen verstehen und interpretieren |
|----------------------------|---|

- | | |
|-------------------|---|
| 3.2
Strategien | <ul style="list-style-type: none"> • Hypothesen über den Inhalt aufstellen • den Text durch Untertitel strukturieren • selbstständig Fragen zum Text formulieren |
|-------------------|---|

4. Schreiben (Schriftliche Kommunikation)

Die Schülerinnen und Schüler können

- | | |
|------------------------|---|
| 4.1
Texte verfassen | <ul style="list-style-type: none"> • in einem Bericht oder Artikel Informationen wiedergeben • zu sozialpolitischen Themen Argumente und Gegenargumente klar, strukturiert und verständlich formulieren (z. B. Leserbriefe, Forumsbeiträge) |
|------------------------|---|

- | | |
|-------------------|--|
| 4.2
Strategien | <ul style="list-style-type: none"> • aufgrund von eigenen Stichwortgerüsten einen kohärenten Text schreiben und diesen überarbeiten |
|-------------------|--|

5. Sprache im Fokus

Die Schülerinnen und Schüler können

- | | |
|-------------------|---|
| 5.1
Wortschatz | <ul style="list-style-type: none"> • einen angemessenen Grundwortschatz im Bereich B1.2/B2 anwenden und diesen auch in mündlicher und schriftlicher Produktion einsetzen |
|-------------------|---|

- | | |
|------------------|--|
| 5.2
Grammatik | <ul style="list-style-type: none"> • erweiterte Kenntnisse im Bereich B1.2/B2 anwenden • komplexere grammatische Strukturen verstehen und diese in mündlicher und schriftlicher Produktion anwenden • Rechtschreibung, Zeichensetzung relativ korrekt anwenden und die Konventionen der Gestaltung und Gliederung einhalten |
|------------------|--|

6. Literatur und Kultur

Die Schülerinnen und Schüler können

- | | |
|------------------|--|
| 6.1
Literatur | <ul style="list-style-type: none"> • Originaltexte verstehen, beschreiben und persönliche Reaktionen darauf formulieren • Hauptfiguren charakterisieren, wichtige inhaltliche Aspekte erkennen und analysieren und Werke in einen historischen und gesellschaftlichen Kontext setzen (z. B. Louis Malle: «Au revoir les enfants» / 2. Weltkrieg) |
|------------------|--|

6.2 Kultur	<ul style="list-style-type: none"> • weitere ausgewählte Aspekte der frankophonen Kultur und Gesellschaft verstehen und einordnen (z. B. Film, Musik, Kunst, Sport, Gastronomie) • Analogien und Unterschiede zwischen der Schweiz und anderen frankophonen Gebieten erkennen und beschreiben • die Auswirkungen des Kolonialismus auf die heutige frankophone Welt erfassen und erklären • ausgehend von unterschiedlichen Lebensgewohnheiten verschiedener Kulturen die nachhaltige Entwicklung kritisch reflektieren und diskutieren (z. B. Veganismus, Recycling, alternative Energien)
6.3 Kultur und Sprache	<ul style="list-style-type: none"> • während einer Exkursion in die Westschweiz die Sprache im Sprachgebiet praktizieren und die Sprachkompetenzen konsolidieren und erweitern • fakultativ: im Rahmen einer Projektarbeit zum Thema Werbung die verschiedenen Arten und Instrumente von Werbungen anwenden und selbst einen Werbefilm (Bild und Sprache) auf Französisch erstellen

**Erreichtes Niveau
nach GER**

B1.2+ – B2

Querverbindungen mit anderen Fächern:

Geschichte: Nationalsozialismus in Europa und 2. Weltkrieg in der Literatur;
Kolonialismus und frankophone Welt

Wenn immer möglich soll die Zusammenarbeit mit dem Fach Englisch in den Bereichen Grammatik, Wortschatz sowie Literaturtheorie angestrebt werden. Es können so Parallelen und Unterschiede aufgezeigt und Synergien genutzt werden.



KANTON
LUZERN



Bildungs- und Kulturdepartement
Dienststelle Gymnasialbildung
Bahnhofstrasse 18
6002 Luzern
Telefon 041 228 53 55
info.dgym@lu.ch