

The background features a gradient from teal to dark blue, overlaid with faint, semi-transparent circular patterns and a scale. The scale is a large arc on the left side, with numerical markings from 140 to 260 in increments of 10. Several circular elements, some solid and some dashed, are scattered across the frame, some containing curved lines or arrows, suggesting a technical or scientific theme.

SCHWERPUNKTFACH MUSIK

WICHTIG ZU WISSEN!

- Wir erwarten keine künftigen Musikstudierenden!
- Die Wahl des SF stellt keine notwendige Voraussetzung für eine bestimmte Studienrichtung dar.
- Das SF Musik besteht aus Klassenunterricht sowie Instrumental- und Ensemblelektionen. Der Instrumentalunterricht fließt zu 25% in die Benotung ein.

VORAUSSETZUNGEN

- Freude am Instrument
- Freude am Klassenunterricht Musik (oder zumindest keine Abneigung)
- **Offenheit für die Arbeit mit der Stimme**
(Aufgrund des Stimmbruchs fehlt teilweise die Freude am Singen, das ändert sich nach dem Stimmbruch aber meistens wieder.)

MUSIZIEREN MIT VERSCHIEDENSTEN INSTRUMENTEN



MUSIZIEREN IN VERSCHIEDENEN ENSEMBLES

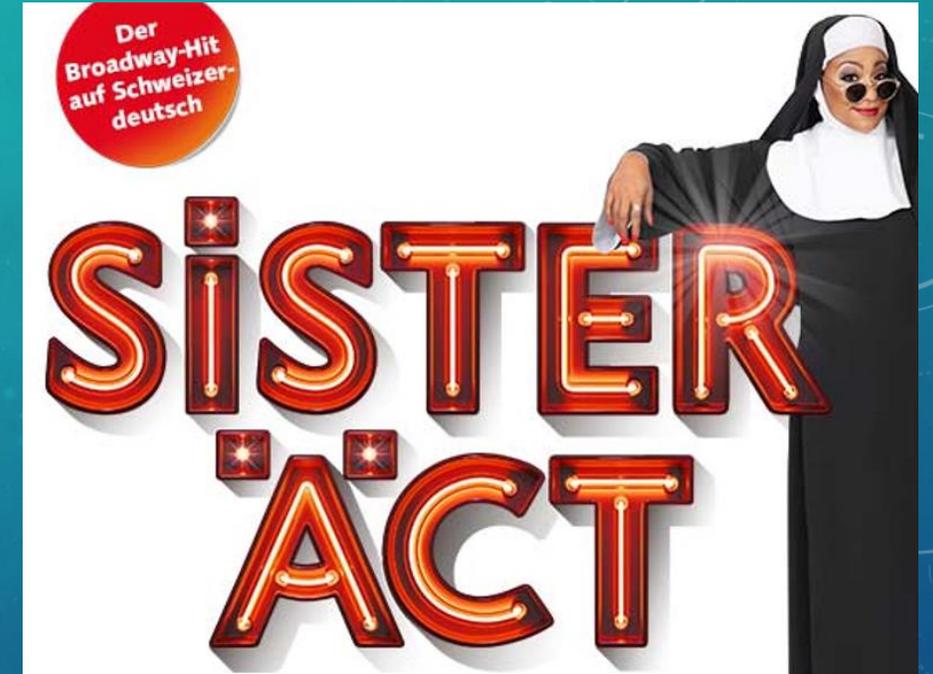
- Kanti Big Band
- KantiCHOR
- Workshop Bands
- Kammerchor
- Streichensemble



KONZERTBESUCHE

Beispiele aus der letzten Zeit:

- Musical: Sister Äct in der Maag Halle Zürich
- Sinfoniekonzert im grossen Konzertsaal des KKL
- Jazzkonzert (Big Band) im Südpol
- Konzert des «ZJSO» im Maihof Luzern



KOMPONIEREN, PRODUZIEREN UND ARRANGIEREN EIGENER STÜCKE

- Musikproduktion mit dem Computer
- Eigene Songs schreiben
- Kanon komponieren
- Chorsatz arrangieren
- Blues Improvisation



Lead Sheet

Our New Hit Song

Our Great Band

$\text{♩} = 168$ **Intro**
C F G F

Verse
5 C *mf* F C

It might ev-en be a hit.

G *f*
won't you play a-long with it? — It's our

G Am
great. Why aren't you play - ing a-long? —

Am F
fif - teen — eight! —

B \flat /D D
That felt so wrong. —

D 7 G 7
— Now we like — this song! —

DAS SF MUSIK ERMÖGLICHT...

- ...eine Betonung des musisch-kreativen Elementes während der gymnasialen Ausbildung
- ...den Genuss einer vielfältigen und ganzheitlichen Ausbildung (Kopf, Herz & Hand)
- ...gute Voraussetzungen für pädagogische Berufe und Berufe im Bereich der Medien

Studentafel Musik

	Klasse	Lektionen	Klassenunterricht	Ensemble	Instrumentalunterricht	Abschluss
GF	1.	2	2	freiwillig	freiwillig	
	2.	2	2			
	3.	2	2			
	4.	2	2		1 Lektion zusätzlich/obligatorisch	Wahl MU / BG (WPF)
	5.	2	1	1 Lektion integriert	Prüfungsvorspiel	
SF	4.	4	3	1 Lektion integriert	1 Lektion zusätzlich/obligatorisch	
	5.	5	4			
	6.	5	4			Musikmatura
EF	5.	2	2	freiwillig	1 Lektion zusätzlich/obligatorisch	
	6.	2	2			Musikmatura
FMS	1.	3	3	freiwillig	freiwillig	
	2.	3	2	1 Lektion integriert	1 zusätzlich/obligatorisch	
	3.	2	2	freiwillig		Diplomprüfung möglich
	4.(1. Sem.)	0	0	Mögliche Wahl von MU (Besuch Ensemble)		

Die Wahl des SF MU schliesst eine spätere Wahl des EF MU aus.